

POSITIV CREGLINGEN

DISPOSITION	Umfang des Manuals	C-f'''
	Umfang des Pedals:	C-d'
MANUAL	1. Gedeckt	8' C-f'''
	2. Rohrflöte	4' C-f'''
	3. Principal	2' C-f'''
	4. Quinte	11 ¹ / ₃ ' C-f'''
PEDAL	5. Subbaß	16' C-d'''

KOPPEL Mechanisch Manual - Pedal
 Spieltraktur Mechanisch
 Registertraktur Mechanisch

Maße	Höhe	2,60 m
	Breite	1,63 m
	Tiefe	1,52 m

einschließlich Bank und Pedalklavatur

PFEIFENWERK

Die Metallpfeifen sind starkwandig und aus gegossenem Material gefertigt in der beschriebenen Legierung. Die Holzpfeifen werden aus feinjähigem Holz gefertigt und zweimal seidenmatt lackiert.

Intonation und Stimmung 440 Hz.

WINDLADEN

Schleifladen mit mechanischer Spiel- und Registertraktur, Rahmen aus Eichenholz, Ober- und Unterseite mit Bootsbauplatte 8 mm verleimt, Schiede Eiche, Schleifen Kunststoff. Windkasten, Pfeifenstöcke sowie Rasterbretter Eichenholz, Pfeifenstöcke doppelt furniert, mit eingeklebten HD-Einsätzen zur Schleifenabdichtung. Ventile aus feinjähigem Nadelholz, garniert und mit dünner Schenkelfeder aus rostfreiem Stahl versehen. In die Windladen ist ein gleichmäßig aufgehender Schwimmerbalg (Regulator) eingebaut. Die Windladen sind zweimal lackiert.

SPIELANLAGE

Die Spielanlage ist in das Untergehäuse der Orgel eingebaut, einschließlich Notenpult sowie Notenpult- und Pedalbeleuchtung. Die Pedalbeleuchtung ist gekoppelt mit der Motorschaltung.

ORGELGEHÄUSE

Das Orgelgehäuse ist aus Tischlerplatten gefertigt und Eiche furniert. Die Rahmen und Türen haben Massivholzumleimer, welche überfurniert sind. Das Orgelgehäuse ist seidenmatt lackiert. Andere Dispositionen und Ausführungen sind möglich.

POSITIV CREGLINGEN

54	Noten
27	Noten
54	Pfeifen, Eichenholz
	1-15 Kiefernholz, 16-54 Zinn 25 %
54	Pfeifen, Zinn 40 %
54	Pfeifen, Zinn 75 %
	Prospektpfeifen poliert
54	Pfeifen, Zinn 40 %
27	Pfeifen, Kiefernholz
	13-17 aus Gedackt 8'

key and stop action mechanical

Dimensions

Height	2,60 m	8'	6 ⁻³ / ₈ '
Width	1,63 m	5'	4 ¹ / ₄ '
Depth	1,52 m	3'	11 ⁷ / ₈ '

(with bench and pedalboard)

PIPEWORK

Metal pipes are made of described percentages of tin and have thick walls. Wood pipes are of finest wood and are finished twice with a matt lacquer finish.

Includes voicing at 440 Cycles/sec.

CHESTS

With mechanical key and stop action. Casework, toeboards, rackboards, and partitions of oak. Sliders synthetic with slider seals. Pallets of pine, spring loaded. Built in Schwimmer. Chests are finished twice.

CONSOLE Console, music rack, music rack light, and pedalboard light built into casework. Pedal light is coupled to motor switch.

CASEWORK

Casework is of marine plywood with oak or pine veneer. Frame and doors veneer. Casework has matt finish. Other stoplists and facade arrangements are possible.



FRANZ HESSLER GMBH • ORGELN / ORGELTEILE
97980 BAD MERGENTHEIM-MARKELSHEIM / GERMANY

TELEFON / PHONE 0 79 31 / 21 51
0 79 31 / 92 32 72
FAX 0 79 31 / 4 11 92